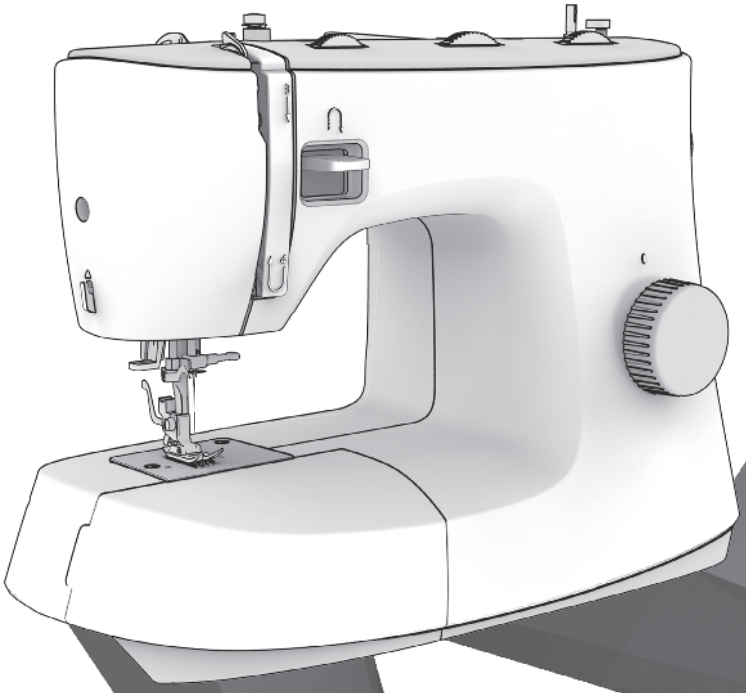
NECCHI

Mode d'emploi

K408A/K417A/K432A



Instructions de sécurité importantes

Lors de l'utilisation d'un appareil électrique, suivez toujours des mesures de sécurité basiques, notamment :

Lisez toutes les instructions avant d'utiliser cette machine à coudre et les conserver pour les relire ultérieurement.

DANGER - Pour réduire les risques d'électrocution:

1. Ne laissez jamais un appareil sans surveillance lorsqu'il est branché.
2. Débranchez toujours cet appareil juste après utilisation et avant nettoyage.

AVERTISSEMENT - Pour réduire les risques de brûlure, d'incendie, d'électrocution ou de blessure:

1. Lisez attentivement les instructions avant d'utiliser la machine.
2. Gardez les instructions à un endroit approprié, proche de la machine, et donnez-le avec la machine si vous la confiez à un tiers.
3. N'utilisez la machine que dans des endroits secs.
4. Ne laissez jamais la machine sans surveillance avec des enfants ou des personnes âgées, car ils peuvent ne pas être en mesure d'estimer les risques.
5. Cet appareil peut être utilisé par des enfants à partir de 8 ans et par des personnes limitées aux niveaux physique, sensoriel ou mental, ou par des personnes manquant d'expérience et de connaissance, si elles sont supervisées ou informées sur une utilisation sûre de l'appareil et qu'elles comprennent les risques que cela implique.
6. Les enfants ne doivent pas jouer avec l'appareil.
7. Le nettoyage et la maintenance par l'utilisateur ne doivent pas être faits par des enfants laissés sans surveillance.
8. Éteignez toujours la machine si vous faites des tâches de préparation à son utilisation (changer l'aiguille, mettre du fil, changer la pédale, etc.).
9. Débranchez toujours la machine si vous la laissez sans surveillance pour éviter une blessure en l'allumant par inadvertance.
10. Débranchez toujours la machine si vous effectuez une maintenance (graissage, nettoyage).
11. N'utilisez pas la machine si elle est humide ou dans un environnement humide.
12. Ne tirez jamais sur le cordon d'alimentation, débranchez toujours la machine en tenant la prise.

13. Si la lampe LED est endommagée ou cassée, elle doit être remplacée par le fabricant ou par son agent de service, ou une personne ayant les mêmes qualifications, afin d'éviter tout danger.
14. Ne placez jamais rien sur la pédale.
15. N'utilisez jamais la machine si la ventilation est bloquée. Ne laissez pas la poussière, le fusel et les restes s'accumuler dans la ventilation et sur la pédale.
16. La machine ne doit être utilisée qu'avec la commande au pied prévue à cet effet, afin d'éviter tout risque. Si la commande au pied est endommagée ou cassée, faites-la remplacer par le fabricant ou son technicien, ou encore par une personne qualifiée.
17. Le cordon d'alimentation de la pédale ne peut pas être remplacé. Si le cordon d'alimentation est endommagé, la pédale peut être jetée.
18. Le niveau de pression acoustique en usage normal est inférieur à 75 dB(A).
19. Ne jetez pas les appareils électriques dans les déchets municipaux non triés, mais utilisez des lieux de collecte séparés.
20. Contactez vos autorités locales pour des informations sur les systèmes de collecte disponibles.
21. Si les appareils électriques sont jetés dans des décharges ou des déchetteries, des substances dangereuses peuvent couler dans les eaux souterraines et s'introduire dans la chaine alimentaire, endommageant ainsi votre santé et votre bien-être.
22. Lors du remplacement de vieux appareils par de nouveaux, le revendeur a l'obligation légale de reprendre votre vieil appareil pour le jeter au moins gratuitement.
23. Cet appareil électroménager ne peut être utilisé par des personnes (enfants compris) souffrant d'incapacité physique, sensorielle ou mentale, ou dépourvues d'expérience et de connaissances, à moins d'être sous surveillance ou d'avoir reçu des instructions à son égard. (Pour pays hors d'Europe)
24. On veillera à ce que les enfants ne jouent pas avec l'appareil électroménager. (Pour pays hors d'Europe)

SAUVEGARDEZ CES INSTRUCTIONS

Cette machine à coudre est réservée à un usage domestique uniquement.

Penser à utiliser la machine à coudre dans une plage de température de 5 °C à 40 °C.

À température excessivement basse, la machine risque de ne pas fonctionner normalement.

Table des matières

Introduction à la machine 1

Pièces principales de la machine **2**
Accessories **3**
Standard 3
Option 3
Branchement de la machine à une source d'alimentation **4**
Informations sur la prise polarisée 4
Pédale 4

Configuration de la machine 5

Table rallonge **6**
Bras libre 6
Les deux positions du levier du pied presseu **7**
Embobiner le fil inférieur sur la canette **8**
Comment inserer la bobine **10**
Enfilage de fil supérieur **11**
Comment utiliser l'enfileur d'aiguilles (cela dépend du modèle) **13**
Comment sortir en surface le fil de la canette **14**
Remplacement de l'aiguille **15**
Sélection d'aiguille/tissu/fil **16**
Remplacement du pied-de-biche **17**
Lever le pied-de-biche 17
Fixer le pied-de-biche 17
Retirer et insérer le support de pied-de-biche 17
Insérer le guide de bord/de piquage 17
Tension du fil **18**

Bases de la couture 19

Comment choisir votre motif **20**
Points droits **21**
Comment changer la position de l'aiguille 21
Points zigzag **22**
Comment régler la largeur du point 22
Comment régler la longueur du point 22
Commencer à coudre **23**
Conseils utiles **25**
Couture en marche arrière 25
Coudre des courbes 25
Comment coudre des coins 26
Couture des tissus élastiques 26
Couture des tissus fins 26
Couture de tissus épais 26

Points utiles 27

Point élastique **28**
Triple point droit 28
Point zigzag triple 28
Couture de tissus élastiques et ruban élastique **29**
Points de surfilage **30**

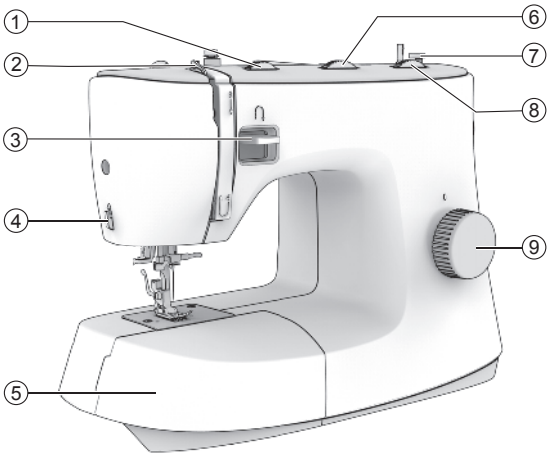
Ourlet aveugle **31**
Couture de boutonnières en 4 étape **32**
Confection d'une boutonnière sur des tissus extensibles 33
Couture des boutons **34**
Insertion de fermeture à glissière **35**
Insertion d'une fermeture à glissière centrée 35
Insérer une fermeture à glissière latérale 36
Fronçage **37**
Smocking **38**
Raccommodage, broderie et monogramme en mouvement libre **39**
Préparation à la broderie et monogrammes 39
Raccommodage 40
Broderie 40
Monogrammes 40
Piquage **41**
Utilisation du guide de bord/de piquage 41
Jonction des pièces de tissu 41
Points de patchwork 42
Applique **43**
Point de chausson **43**
Point de feston **44**
Bord de feston 44
Ourlet de feston 44

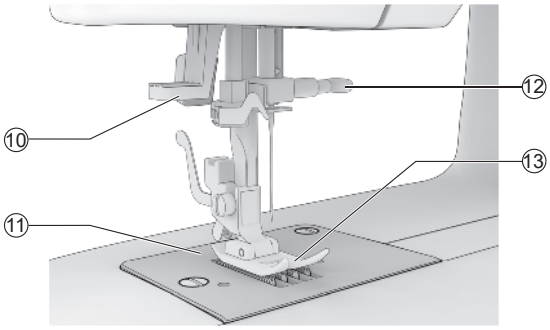
Maintenance et dépannage 45

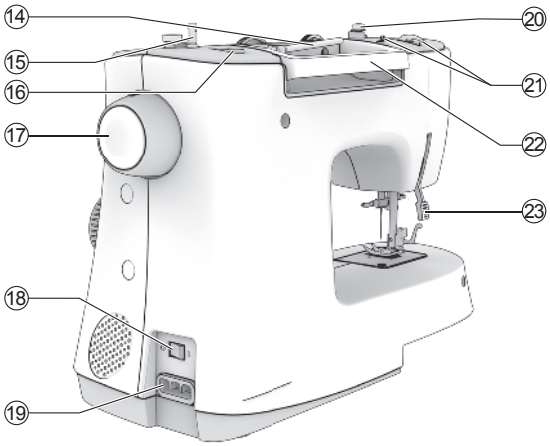
Maintenance **46**
Nettoyer la surface de la machine 46
Retirer la plaque à aiguille 46
Nettoyage des griffes d'entraînement 46
Nettoyage et lubrification de la navette 47
Guide de dépannage **48**

Introduction à la machine

Pièces principales de la machine

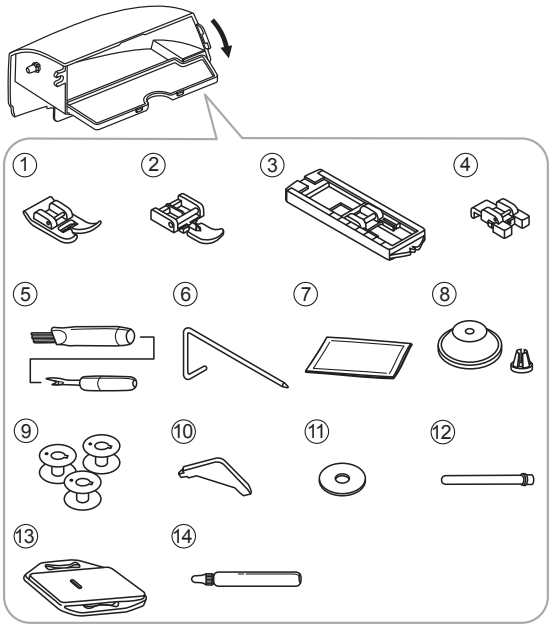






1. Bouton sélecteur de tension du fil (page 18)
2. Levier du fil
3. Bouton de couture en marche arrière (page 25)
4. Coupe-fil (page 24)
5. Table rallonge et coffret d'accessoires (page 6)
6. Bouton de réglage de la largeur du point (cela dépend du modèle) (page 20)
7. Arrêt de la bobine (page 8)
8. Bouton de réglage de la longueur du point (cela dépend du modèle) (page 20)
9. Bouton sélecteur des points (page 20)
10. Enfile-aiguille (cela dépend du modèle) (page 13)
11. Plaque à aiguille (page 47)
12. Vis de fixation de l’aiguille (page 15)
13. Pied presseur (page 17)
14. Tige support de bobine (page 11)
15. Dévidoir (page 8)
16. Fente pour une deuxième tige support de bobine
17. Volant à main
18. Commutateur principal (page 4)
19. Raccordement du câble (page 4)
20. Guide-fil du dévidoir de la canette (page 8)
21. Guide fil
22. Poignée
23. Levier de pied-de-biche (page 7)

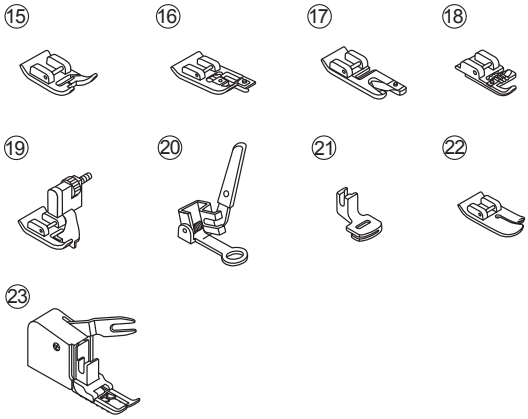
Accessories



Les accessoires peuvent être stockés dans la boîte d'accessoires.

❖ Standard

1. Pied multi-usage (prémontée sur la machine)
2. Pied pour fermeture-éclair
3. Pied pour boutonnière
4. Pied pour pose de bouton
5. Brosse/Découseur
6. Guide couture/matelassage
7. Étui à aiguille: 3x aiguilles simples (90/14)
8. Arrêt bobine
9. Canette (4x) (1x prémontée sur la machine)
10. Tournevis L
11. Feutre pour porte bobines
12. Porte bobine supplémentaire
13. Plaque à repriser
14. Bouteille d'huile

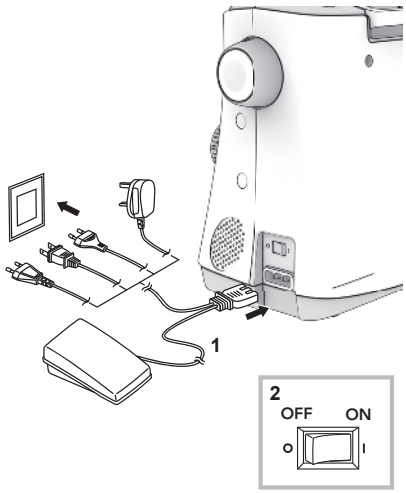


❖ Option

15. Pied bourdon
16. Pied pour surfilage
17. Pied ourleur à semelle étroite
18. Pied pour cordonnet
19. Pied pour ourlet invisible
20. Pied reprisage/broderie
21. Pied fronceur
22. Pied pour matelassage
23. Pied de transport

Remarque
Pour acheter des accessoires en option, veuillez consulter le revendeur local pour de plus amples informations.

Branchement de la machine à une source d'alimentation



⚠ Attention

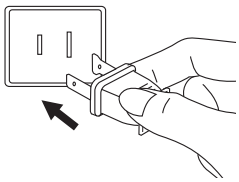
Assurez-vous toujours que la machine est débranchée et que l'interrupteur principal est en position arrêt ("O") lorsque la machine n'est pas utilisée et avant de monter ou de démonter l'un de ses éléments.

Avant de raccorder la machine au courant électrique, assurez-vous que la tension indiquées sur la machine correspondent à la source électrique.

Placez la machine sur une surface stable.

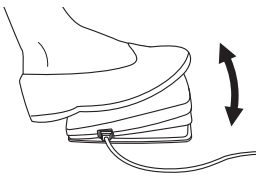
1. Branchez la machine à une prise secteur comme illustré.
2. Mettez l'interrupteur principal en position marche.

La lampe de couture s'allume lorsque l'interrupteur principal est en position marche.



❖ Informations sur la prise polarisée

Cette machine est équipée d'une prise polarisée (un pôle est plus large). Cette prise ne peut qu'être enfichée d'une seule manière pour empêcher tout risque de secousse électrique. S'il est impossible d'enficher la prise, adressez-vous à un électricien qualifié. Une prise ne doit jamais être manipulée par une personne non qualifiée.



❖ Pédale

La machine à coudre étant éteinte, insérez la fiche de la pédale dans le connecteur de la machine.

Démarrez l a machine et appuyez doucement sur la pédale pour commencer à coudre Arrêtez d'appuyer sur la pédale pour que la machine arrête de coudre.

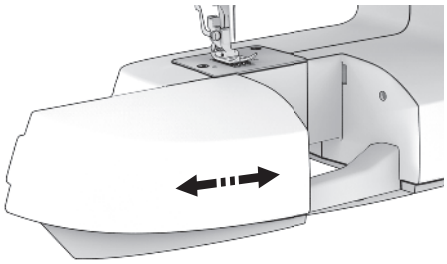
L'utilisateur peut faire un pas sur la commande au pied pour changer la position de l'aiguille et régler la position d'arrêt en même temps.

Remarque

Consultez un électricien professionnel en cas de doute sur le raccordement de la machine au courant électrique.

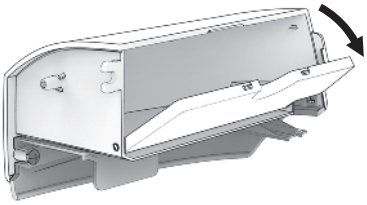
Configuration de la machine

Table rallonge

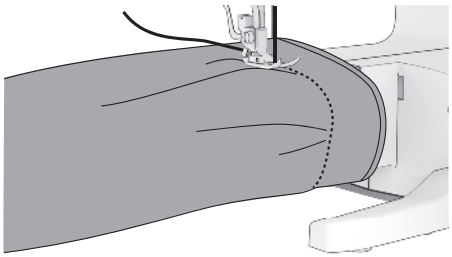


Maintenir la table de couture horizontalement, puis tirer vers la gauche pour la retirer de la machine.

Fixer la table de couture puis la pousser vers la droite pour la remettre.



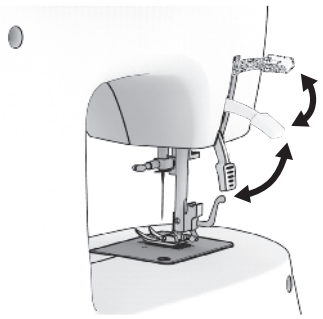
L'intérieur de la table sert de coffret d'accessoires.



❖ Bras libre

Coudre avec le bras libre est commode pour certains travaux de couture sur des pièces tubulaires, comme les ourlets de pantalons et les manchettes.

Les deux positions du levier du pied presseu



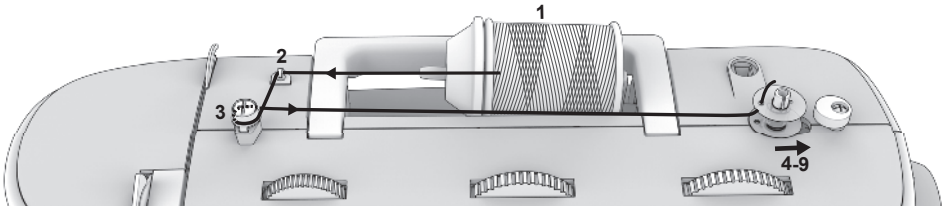
À l'aide du levier le pied de biche peut se mettre en haut ou en bas.

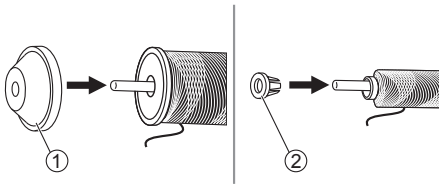
Lors de la couture de tissus en couches multiples ou épais, le pied-de-biche peut être remonté plus loin manuellement pour laisser suffisamment d’espace pour le travail de couture.

Remarque
L'aiguille doit toujours être dans sa position la plus haute.

Embobiner le fil inférieur sur la canette

Veuillez suivre l'ordre numéroté et voir les illustrations correspondantes ci-dessous.

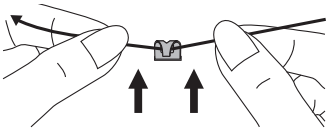




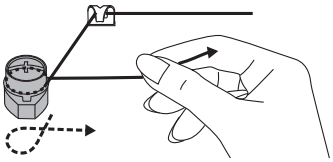
1. Placer le fil et l´anneau de fixation de bobine sur le support de bobine. Pour une meilleure qualité de couture, choisir l´a anneau de fixation de bonne taille pour le fil et le fixer à côté de la bobine.

   ① Grand anneau de fixation de bobine

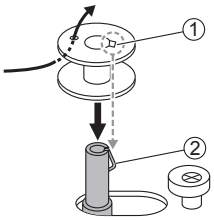
   ② Petit anneau de fixation de bobine



2. Tirer le fil de la bobine et le placer entre le guide de fil supérieur.



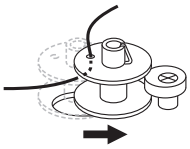
3. Enrouler le fil dans le sens horaire autour des disques de tension de l'enrouleur de canette.



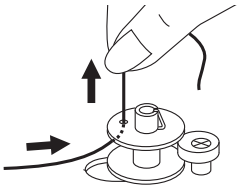
4. Placer l'extrémité du fil dans l'un des trous intérieurs comme illustré et placer la canette vide sur le support canette. Puis aligner la rainure avec le ressort de support canette.

   ① Rainure

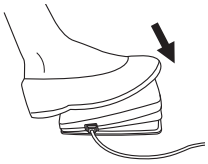
   ② Ressort du support canette



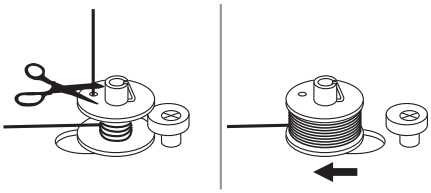
5. Poussez la canette vers la droite.



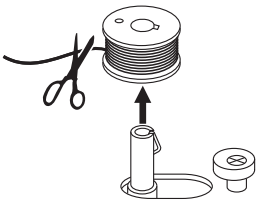
6. Tenez fermement l'extrémité du fil dans la main.



7. Appuyez sur la pédale pour commencer à enrouler le fil sur la canette.



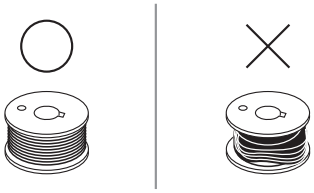
8. Après avoir enroulé sur la canette plusieurs tours de fil, arrêtez la machine et coupez le fil qui dépasse du trou de la canette. Continuez ensuite à enrouler le fil sur la canette jusqu'à ce qu'elle soit remplie. Le moteur s'arrête automatiquement lorsque la canette est pleine. Arrêtez la machine. Poussez l'axe enrouleur de la canette vers la gauche.



9. Coupez le fil et retirez la canette.

Remarque

Lorsque le bouton de l'enrouleur de canette est déplacé vers la droite, en position “enroulement de canette”, la machine ne coudra pas et le volant ne tournera pas. Pour commencer à coudre, poussez l'enrouleur de canette vers la gauche jusqu'à la position couture.



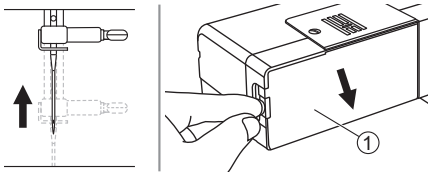
Remarque

Si le fil de la canette est mal acheminé l'aiguille peut se casser ou la ténsion du fil supérieur être incorrect.

Comment inserer la bobine

⚠ Attention

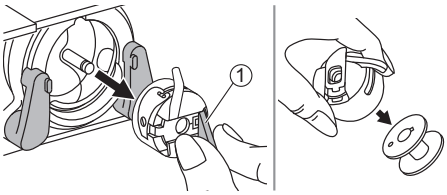
Mettre toujours le commutateur principal sur ("O").



Placer l'aiguille dans sa position la plus haute et insérer ou retirer ensuite la canette.

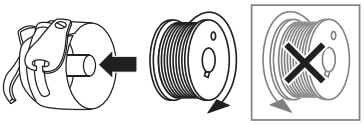
Ouvrez le couvercle à charnière du bras libre.

① Couvercle à charnière

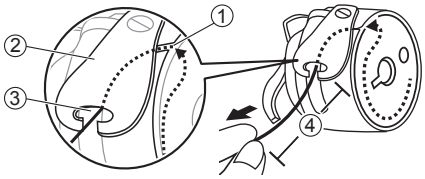


Tenir la canette par le petit clapet et l'enlever. Enlever la bobine de la canette.

① Petit clapet

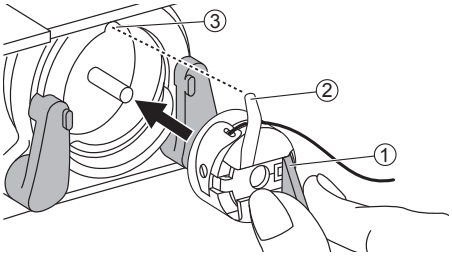


Tenez le boîtier à canette d'une main. Introduisez la canette de façon à que le fil s'enroule dans le sens des aiguilles d'une montre (flèche).



Tirer le fil de la fente du boîtier sous le ressort tension et dans le dégagement. Laisser pendre 10cm de fil.

① Fente du boîtier
② Ressort tension
③ Dégagement
④ 10cm



Maintenez le loquet du boîtier à canette entre le pouce et l'index. Faire attention à ce que la canette soit bien positionnée dans l'encoche. Fermez le couvercle à charnière.

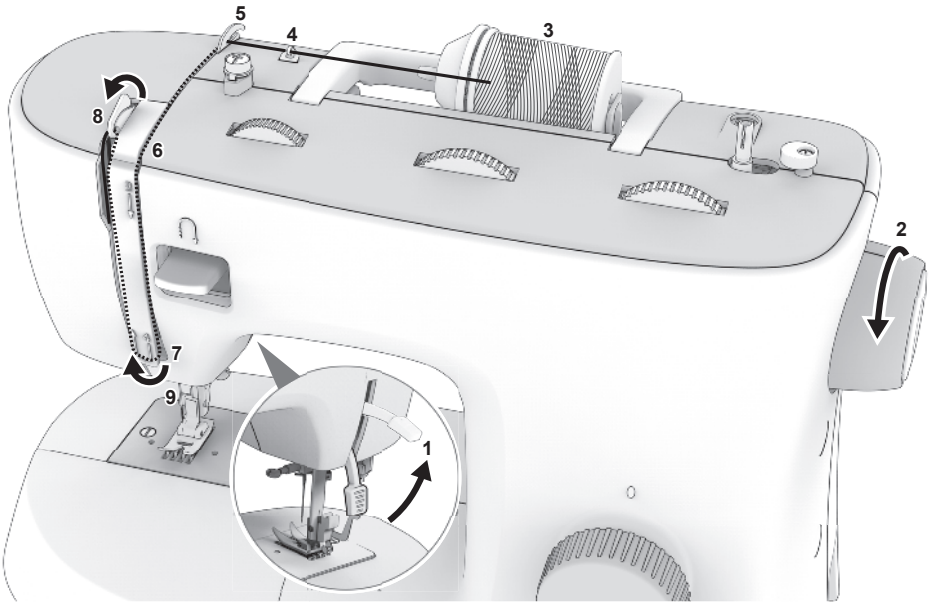
① Petit clapet
② Épine
③ Fente de la cage de la navette

Remarque

Si la canette n'est pas positionnée correctement, elle tombera de la machine dès que vous commencez à coudre.

Enfilage de fil supérieur

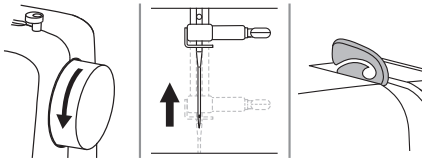
Veuillez suivre l'ordre numéroté et voir les illustrations correspondantes ci-dessous. Il est important de réaliser correctement l'enfilage pour obtenir une couture de qualité. Dans le cas contraire, plusieurs problèmes vont survenir.



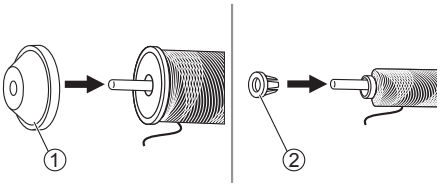
⚠ Attention

Mettre toujours le commutateur principal sur ("O").

1. Monter le levier du pied-de-biche.



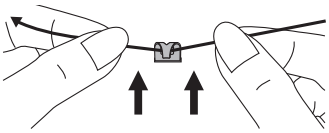
2. Tournez le volant d'un tour complet vers soi piur relever l'aiguille à sa position la plus haute.



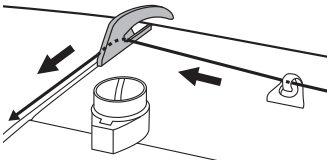
3. Placer le fil et le anneau de fixation de bobine sur le support bobine. Pour une meilleure qualité de couture, choisir l´anneau de fixation de bobine de bonne taille pour le fil et le fixer à côté du fil.

   ① Grand anneau de fixation de bobine

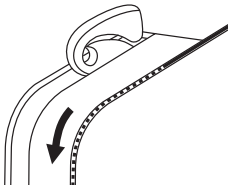
   ② Petit anneau de fixation de bobine



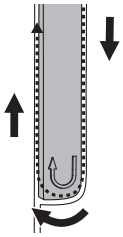
4. Tirer le fil de la bobine et le placer entre le guide de fil supérieur.



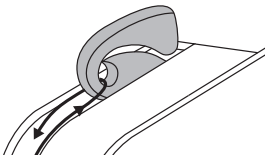
5. Guider le fil devant et le tirer à travers le ressort de pré-tension comme illustré.



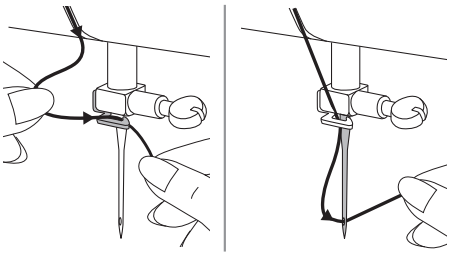
6. Continuer de guider le fil dans les disques argentés pour maintenir la bonne tension du fil.



7. Passer le fil sous le ressort d’enroulement puis le pousser vers le haut comme illustré par les flèches.



8. Tirer le fil vers le haut puis le passer à travers l’oeillet fendu du levier d’enroulement. Guider ensuite le fil vers le bas.



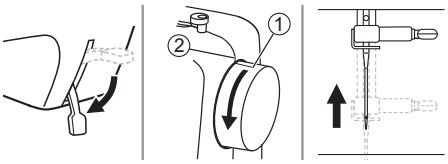
9. Passer le fil à l’arrière du guide-fil plat et placé à l’horizontale.

   Enfilez le fil dans l'aiguille de l'avant vers l'arrière et tirez sur le fil jusqu'à ce qu'il ressorte d'environ 10 centimètres.

Comment utiliser l'enfileur d'aiguilles (cela dépend du modèle)

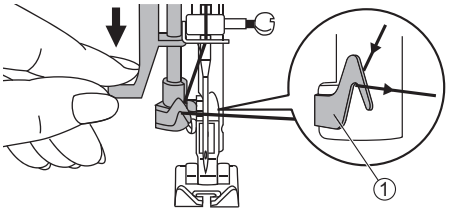
⚠ Attention

Mettre toujours le commutateur principal sur ("O").



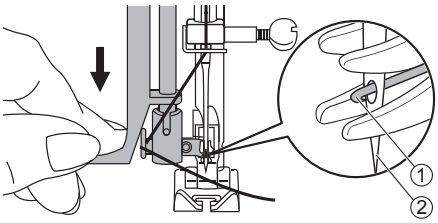
Abaisser le levier du pied-de-biche. Relevez l'aiguille à sa position la plus haute en tournant le volant vers soi jusqu'à ce que la marque correspond avec la ligne sur la machine.

① Marque
② Ligne sur la machine



Appuyez sur l'enfileurd'aiguille pendant un certain distance et croiser le fil sur le guide-fil.

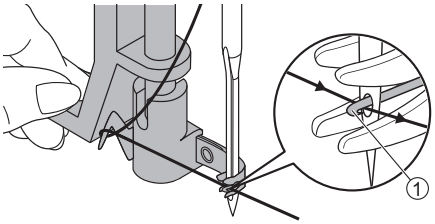
① Guide-fil



Abaisser le levier le plus possible.

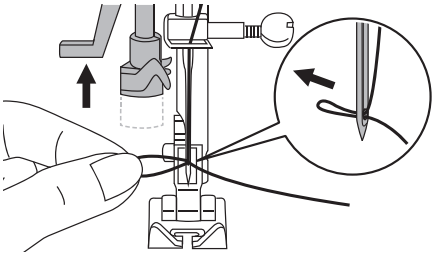
L'enfileur d'aiguilles passe automatiquement en position enfilage et le goujon du crochet passe à travers le chat de l'aiguille.

① Crochet
② Aiguille



Tirer le fil ressortant de l'aiguille et s'assurer qu'il se trouve sous la tige à crochet.

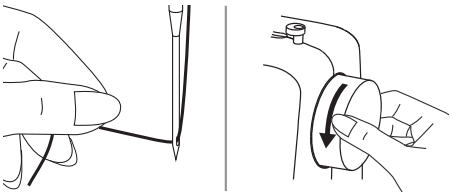
① Crochet



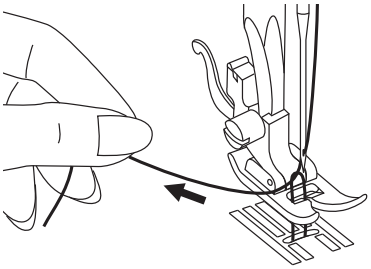
Tenez le fil sans tirer et libérez lentement le levier. La navette tournera et passera le fil à travers le chat de l'aiguille, en formant une boucle.

Tirez sur le fil à travers le chat de l'aiguille.

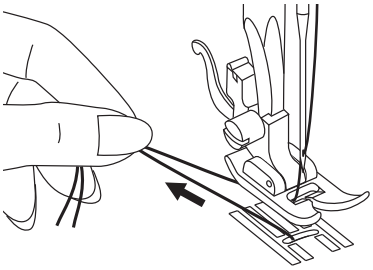
Comment sortir en surface le fil de la canette



Tenir le fil supérieur de la main gauche. Tourner le volant vers soi (sens antihoraire) pour abaisser l'aiguille vers le bas en-dessous de la plaque d'aiguille puis le remonter pour amener le fil de bobine vers le haut.



Tirer légèrement le fil supérieur pour faire passer le fil de la bobine à travers le trou de la plaque à aiguille. Le fil de la bobine forme alors une boucle.



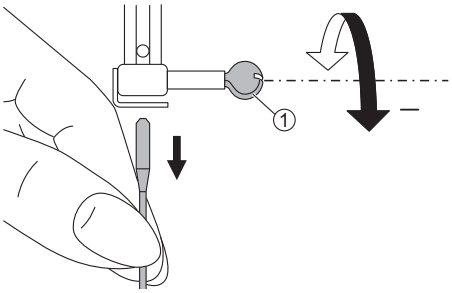
Tirer les deux fils vers l'arrière pour les faire passer sous le pied-de-biche.

Remarque

Votre machine est enfilée et prête pour coudre. Veuillez consulter le chapitre "Commencer à coudre" (Page 23) pour de plus amples informations.

Remplacement de l’aiguille

Changer régulièrement d’aiguille, surtout si elle présente des signes d’usure et cause des problèmes.

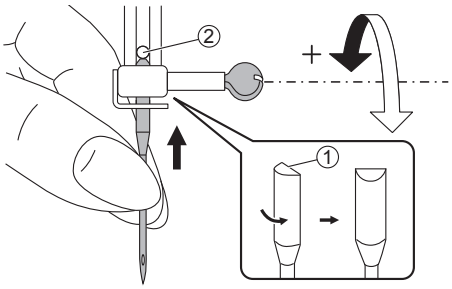


⚠ Attention

Placer le commutateur en position Arrêt (" O ") lors de l’exécution d’une des opérations ci-dessous !

Tourner le volant vers soi pour monter l’aiguille puis desserrer la vis de serrage de l’aiguille pour retirer l’aiguille.

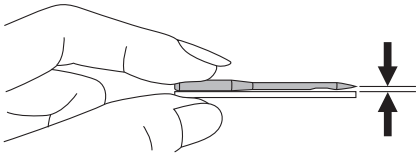
① Vis de serrage d’aiguille



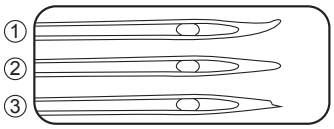
Lors de l’insertion d’une nouvelle aiguille, maintenir le côté plat de l’arbre en arrière.

Pousser l’aiguille dans la pince jusqu’à ce qu’elle touche la tige et s’arrête. Puis fixer en serrant la vis de serrage d’aiguille.

① Côté plat de l’arbre
② Épingle



Les aiguilles doivent être en parfait état.



Des problèmes sont susceptibles de survenir en raison:

① D’aiguilles courbées
② D’aiguilles émoussées
③ De points endommagés

Sélection d'aiguille/tissu/fil

TAILLE DE L'AIGUILLE	TISSUS	FIL
65/9-75/11	Tissus fins et légers en coton, voile, serge, soie, mousseline, qiana, interlock, tissus en coton, tricot, jerseys, crêpes, polyester, tissus pour chemises et blouses.	Fil léger en coton, nylon, polyester ou polyester mélangé de coton.
80/12	Tissus en coton de poids moyen, satin, toile, tissus épais, tissus de laine légers.	La plupart des fils disponibles dans le commerce sont d'une grosseur moyenne et adaptés à ces tissus et ces tailles d'aiguille. Pour obtenir de meilleurs résultats, utilisez des fils de polyester avec les matériaux synthétiques et des fils de coton avec les tissus en fibre naturelle. Utilisez toujours le même type de fil pour l'endroit et l'envers de la couture.
90/14	Tissus en coton de poids moyen, satin, toile, tissus épais, tissus de laine légers.	
100/16	Tissus en toile lourds, laine, tauds d'extérieur et tissus matelassés, toile en jean, tissus pour tapisserie (de poids léger à moyen).	

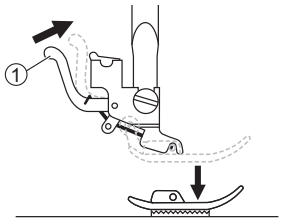
Remarque

1. En général, les fils et les aiguilles de taille fine sont utilisés pour la couture de tissus fins, tandis que les fils et aiguilles plus épais sont utilisés pour la couture de tissus lourds.
2. Toujours tester la taille du fil et de l’aiguille sur un petit morceau de tissu qui sera utilisé pour la couture réelle.
3. Utiliser le même fil pour l’aiguille et la bobine.
4. Utiliser un stabilisateur ou un support pour les tissus fins ou extensibles et sélectionner le bon pied-de-biche.
5. Il est recommandé d’utiliser une aiguille 90/14 pour la broderie sur des tissus lourds ou des produits de stabilisation (par exemple jeans, mousse etc.). Une aiguille A 75/11 peut se courber ou casser, ce qui pourrait provoquer une blessure.
6. Pour un fil de nylon transparent, utiliser une aiguille 90/14 - 100/16. Le même fil est habituellement utilisé pour le fil de bobine et pour l’enfilage supérieur.

Remplacement du pied-de-biche

⚠ Attention:

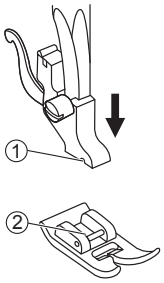
Placer le commutateur en position Arrêt (" O ") lors de l'exécution d'une des opérations ci-dessous !



❖ Lever le pied-de-biche

Monter le levier du pied-de-biche. Pousser le levier arrière pour relâcher le pied-de-biche.

① Levier

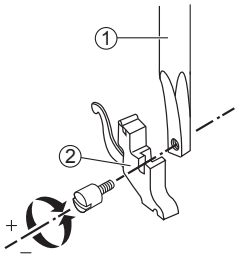


❖ Fixer le pied-de-biche

Abaisser le levier de pied-de-biche jusqu'à ce que la découpe atteigne la broche.

Le pied-de-biche se fixera automatiquement au support de pied-de-biche.

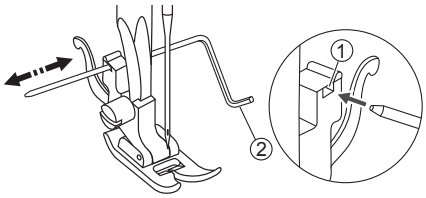
① Découpe
② Épingle



❖ Retirer et insérer le support de pied-de-biche

Monter le levier du pied-de-biche. Aligner le support de pied-de-biche avec le côté inférieur gauche de la barre de presseur Maintenir le support de pied-de-biche puis serrer la vis en utilisant le tournevis joint.

① Barre de pied-de-biche
② Support de pied-de-biche



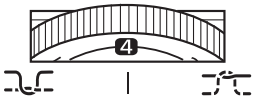
❖ Insérer le guide de bord/de piquage

Insérer le guide de bord/de piquage dans la fente comme illustré. Ajuster la largeur requise en fonction de vos applications de couture.

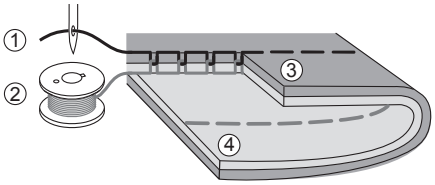
① Fente
② Guide de bord/de piquage

Tension du fil

La sélection du niveau de tension adapté est importante pour bien coudre. Il n'y a pas une réglage de tension unique appropriée pour toutes les fonctions de points et de tissus.

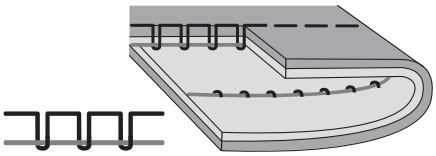


Réglage de base de la tension du fil : "4".

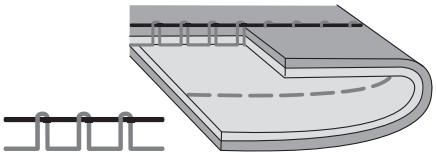


Tension normale du fil pour la couture au point droit.

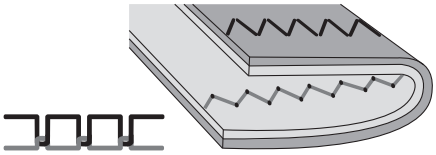
① Fil supérieur
② Fil de la canette
③ Droite
④ Envers



La tension du fil est trop lâche pour la couture au point droit. Tournez la roue sur le numéro supérieur.



La tension du fil est trop serrée pour la couture au point droit. Tournez la roue sur le numéro inférieur.



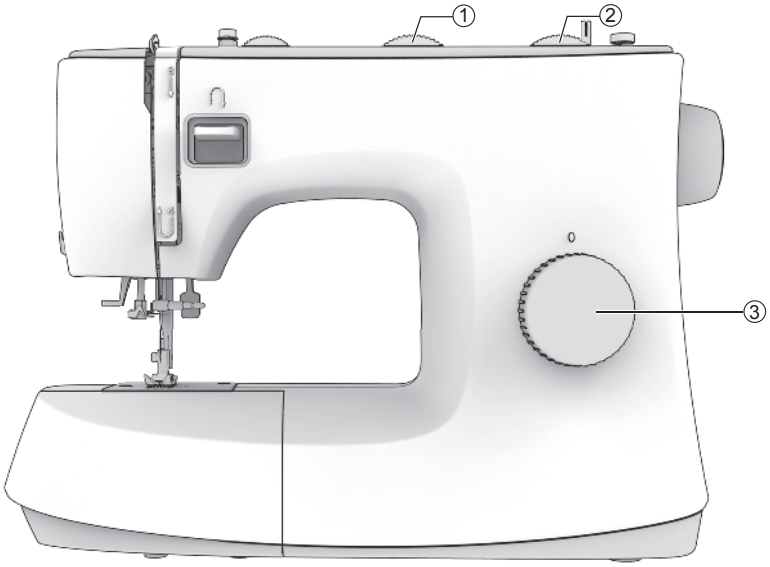
Tension normale du fil pour le point zigzag et la couture décorative.

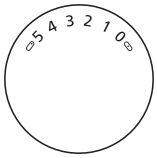
Pour toute couture décorative, le résultat sera toujours un point plus beau et moins de plissement de tissu.

La tension du fil est correcte lorsqu’un petit nombre de fils supérieurs apparaît dans le côté inférieur du tissu.

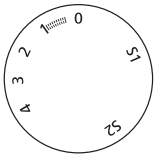
Bases de la couture

Comment choisir votre motif





①



②

Pour sélectionner un point, il suffit de tourner le bouton de sélection de points. Le sélecteur de points peut se tourner dans n'importe quel sens.

Pour le, sélectionnez le point " ⋮ " ou " ⋮ " à l'aide du bouton de sélection de points.

Pour le, sélectionnez le point "〰" ou " ≋ " à l'aide du bouton de sélection de points.

Réglez la longueur et la largeur de point, en fonction du type de tissu.

Pour obtenir les autres points, mettre le bouton de longueur de point sur "S1" ou "S2", sélectionnez ensuite le point désiré à l'aide du bouton de sélection de points (cela dépend du modèle).

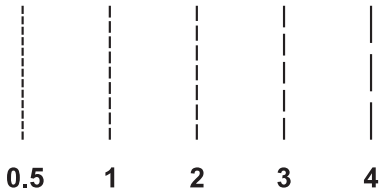
① Cadran de largeur de point (cela dépend du modèle)

② Cadran de longueur de point (cela dépend du modèle)

③ Cadran de sélection de motifs

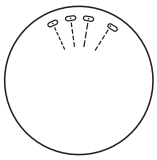
Points droits

Utilisation des pieds-de-biche.

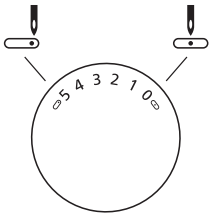


Tourner le cadran de longueur de point et la longueur des points individuels sera réduite au fur et à mesure que le cadran se rapproche du "0". La longueur des points individuels augmentera au fur et à mesure que le cadran se rapproche de "4".

En règle générale, plus le tissu, le fil et l'aiguille sont épais, plus long doit être le point.



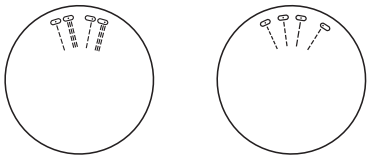
Si votre modèle de machine n'a pas le cadran de longueur de point, utilisez le sélecteur de motifs pour ajuster la longueur de point.



❖ Comment changer la position de l'aiguille

La position de l’aiguille pour le point droit peut être changé en ajustant le cadran de largueur de point.

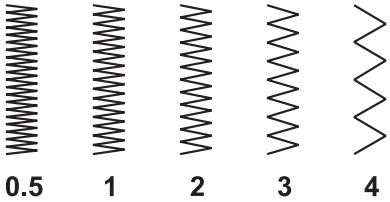
Le "0" est la position au centre et "5" est l'aiguille complètement à droite.



Si votre modèle de machine n'a pas le cadran de largueur de point, utilisez le sélecteur de motifs pour ajuster la position de l'aiguille.

Points zigzag

Utilisation des pieds-de-biche.

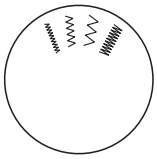


❖ Comment régler la longueur du point

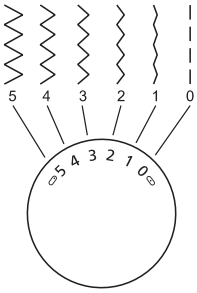
La densité des points zigzag augmente en fonction du réglage de la longueur du point et s'approche de "0".

Les points zigzag les plus propres sont obtenus avec la plage de valeurs "2.5".

Les points zigzag très fermés (pratiquement joints) sont appelés des points de satin.



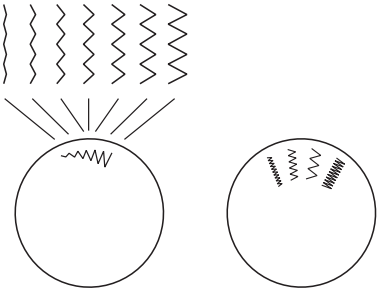
Si votre modèle de machine n'a pas le cadran de longueur de point, utilisez le sélecteur de motifs pour ajuster la longueur de point.



❖ Comment régler la largeur du point

La largeur du point augmente en fonction du réglage de "0-5".

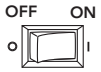
La largeur peut être réduite pour chaque point.



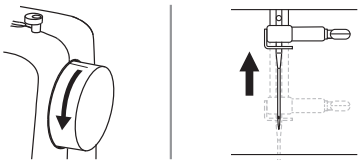
Si votre modèle de machine n'a pas le cadran de largeur de point, utilisez le sélecteur de motifs pour ajuster la largeur de point.

Commencer à coudre

S’assurer de suivre les combinaisons aiguille/tissu/fil (Page 16) et d’utiliser le pied-de-biche suggéré avant de coudre.



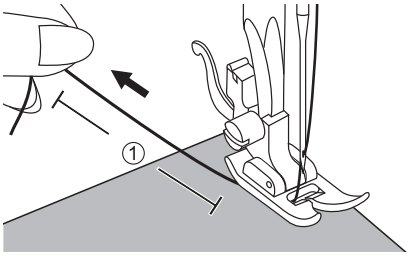
1. Placer le commutateur en position Marche (" I ").



2. Tournez le volant vers soi en sens anti-horaire pour relever l’aiguille à sa position la plus haute.

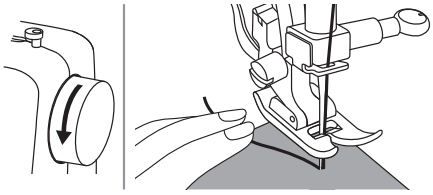
3. Monter le levier du pied-de-biche.

   Tourner le sélecteur de motifs pour choisir le point désiré.

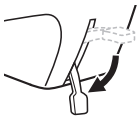


4. Placer le tissu sous le pied-de-biche, passer le fil sous le pied-de-biche, puis tirer environ 10 cm de fil vers l’arrière de la machine.

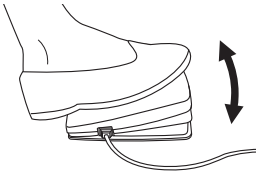
   ① 10cm



5. Tourner le volant vers soi (dans le sens anti-horaire) pour abaisser l’aiguille dans le tissu au début du piquage.



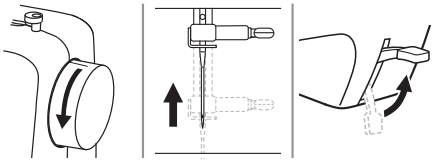
6. Abaisser le levier du pied-de-biche.



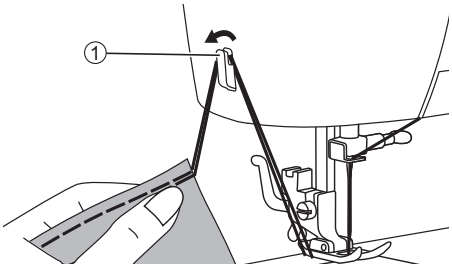
7. Appuyez lentement sur la pédale pour commencer à coudre. Relâchez la pédale pour arrêter la machine.

Remarque

Il est possible d'utiliser la couture en marche arrière pour aller en marche arrière et renforcer les coutures en appuyant sur le touche marche arrière. Veuillez consulter le chapitre "Compétences utiles" (Page 25) pour de plus amples informations.



8. Tournez le volant vers soi en sens anti-horaire pour relever l'aiguille à sa position la plus haute. Levez le pied de biche et enlevez le tissu.



9. Guider les deux fils sur le côté de la plaque frontale et dans le coupe-fil pour les couper.

   ① Coupe-fil

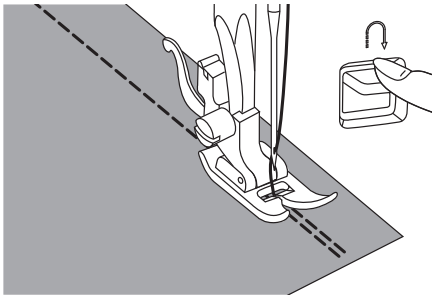
Conseils utiles

Diverses manières d’atteindre de meilleurs résultats pour vos projets de couture sont décrites ci-dessous. Se reporter à ces conseils pour coudre le projet.

Les résultats dépendent des types de tissus et de points. Utiliser le même tissu du projet et effectuer un test de couture au préalable.

Pour le test de couture, utiliser des morceaux de tissu et de fil qui sont identiques à ceux utilisés pour le projet et contrôler la tension du fil ainsi que la longueur et la largeur de point.

Comme les résultats diffèrent en fonction des types de points et des couches de tissu cousus, réaliser un test de couture dans mêmes conditions que celles utilisées pour le projet.

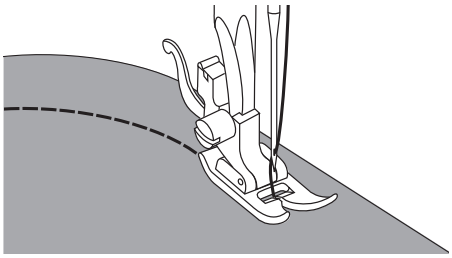


❖ Couture en marche arrière

Afin de renforcer le début et la fin d'une couture, abaisser le bouton marche arrière en le poussant ver le bas.

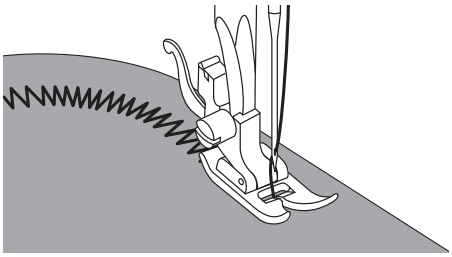
Faire quelques points en sens inverse.

Lâcher le bouton et la machine reprendra la couture vers l'avant.

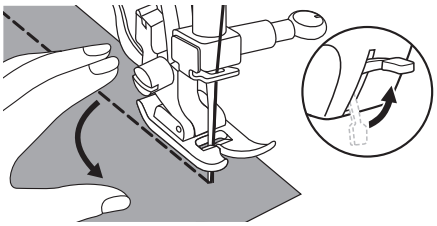


❖ Coudre des courbes

Modifiez légèrement la direction de couture pour coudre tout autour de la courbe.



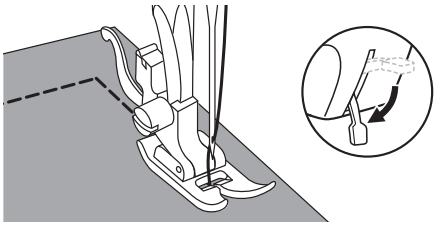
Lors de la couture le long d'une courbe tout en utilisant un point zigzag, sélectionnez une longueur de point plus courte afin d'obtenir un point plus fine.



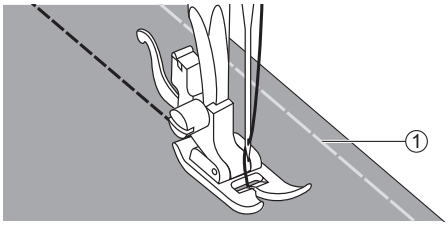
❖ Comment coudre des coins

Arrêtez la machine à coudre lorsque vous arrivez au coin.

Abaissez l'aiguille dans le tissu. Relevez le pied presseur. Utilisez l'aiguille comme axe de rotation et faites tourner le tissu.



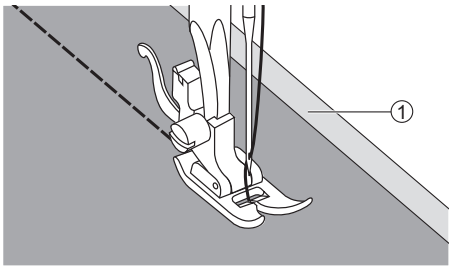
Rabaissez le pied presseur et continuez la couture.



❖ Couture des tissus élastiques

Faufilez les morceaux de tissu, puis coudre sans étirer le tissu.

① Faufil

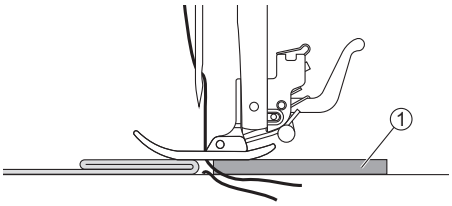


❖ Couture des tissus fins

Lors de la couture des tissus fins, la couture peut être désalignée ou le tissu ne peut pas se nourrir correctement. Si cela se produit, placez du papier fin ou matériau stabilisateur sous le tissu et coudre ensemble avec le tissu.

Lorsque vous avez terminé la couture, déchirer le papier en excès.

① Matériel stabilisateur ou papier



❖ Couture de tissus épais

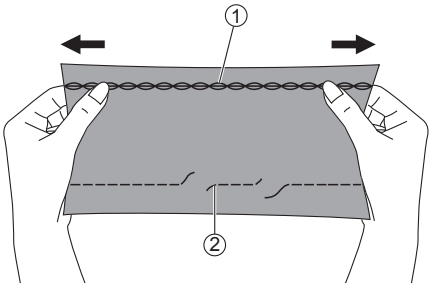
Il est aussi possible de placer un autre morceau de tissu de la même épaisseur à l'arrière de la couture. Ou de maintenir relevé le pied-de-biche en introduisant le tissu et en cousant vers le pli.

① Carton ou tissu lourd

Points utiles

Point élastique

Utilisez ces points avec du tricot ou autres tissus extensibles. Le point permet à votre couture à s'étendre sans casser le fil.

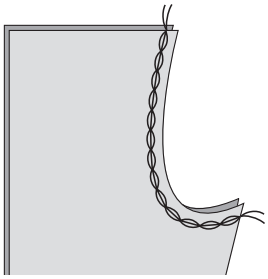


Ce point est idéal pour les coutures des tricots ou des étoffes tissées épaisses. Il est parfaitement adapté pour coudre des tissus résistants comme la toile de jean.

Il peut être également utilisé comme point superficiel décoratif.

① Point élastique
② Point droit

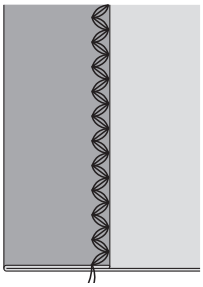
Utilisation des pieds-de-biche.



❖ Triple point droit

Le point élastique droit est utilisé pour ajouter un triple renfort aux coutures élastiques et aux coutures soumises à une utilisation intensive.

Utilisation des pieds-de-biche.



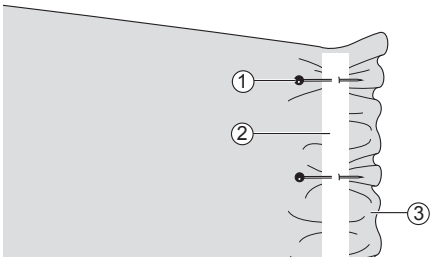
❖ Point zigzag triple

Le point zigzag triple est adapté aux tissus forts comme le cuir d'équipement, la popeline, la toile, etc.

Couture de tissus élastiques et ruban élastique

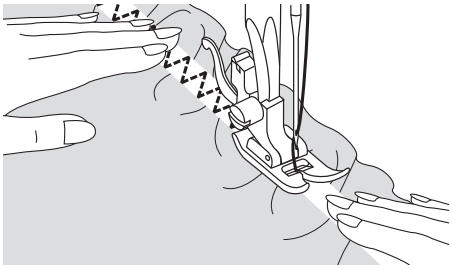
Lorsque vous fixez un ruban élastique à la manchette ou à la taille d'un vêtement, les dimensions finales seront celles du ruban élastique tendu. Il est donc nécessaire d'utiliser un ruban élastique suffisamment long.

Utilisation des pieds-de-biche.

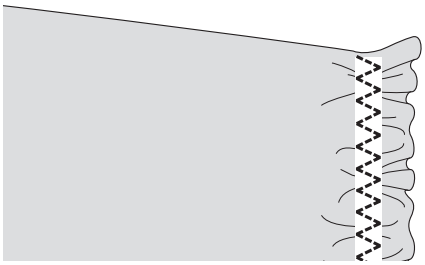


Epinglez le ruban élastique sur le tissu en plusieurs points pour qu'il soit positionné de manière uniforme.

① Epingle
② Ruban élastique
③ Côte envers



Cousez le ruban élastique en l'étirant pour qu'il ait la même longueur que le tissu.

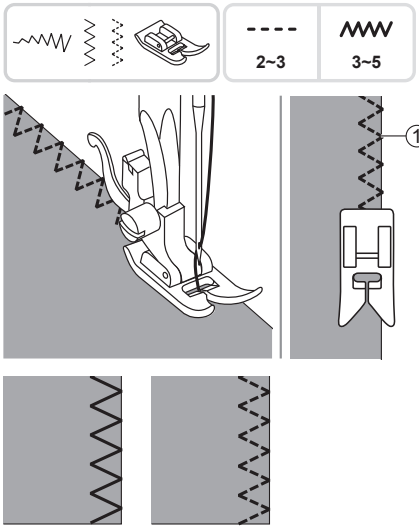


Tout en étendant le tissu de la main gauche derrière le pied-de-biche, tirez dessus au niveau de l'épingle la plus proche de l'avant du pied-de-biche avec la main droite.

Remarque
Lorsque vous cousez, vérifiez que l'aiguille ne touche aucune épingle, sinon elle pourrait se tordre ou casser.

Points de surfilage

Coudre des points de surfilage le long du bord de tissu pour les empêcher de l'effilochage.



Utilisation des pieds-de-biche.

Cousez le surfilage le long du bord du tissu, de manière à ce que l'aiguille tombe sur le bord du tissu du côté droit.

① Point de chute d'aiguille

Ourlet aveugle

Fixez les bas des jupes et des pantalons avec un point invisible, ce point sera cousu sans montrer le point sur le côté endroit de tissu.

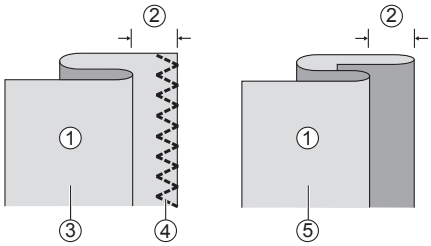
Utilisation des pieds-de-biche.

Ourlet invisible/lingerie pour tissus solides.

Ourlet invisible pour tissus extensibles.

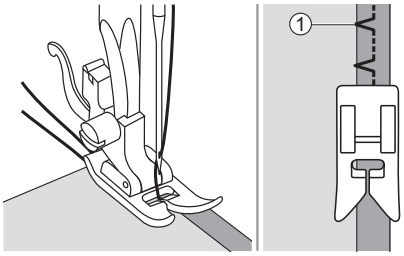
Remarque

Utiliser le même tissu du projet et effectuer un test de couture au préalable.



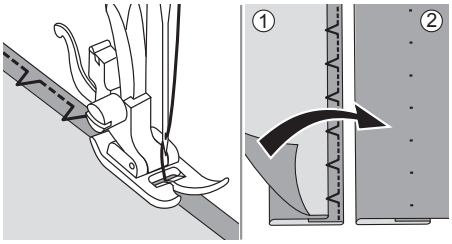
Plier le tissu tel qu'illustré avec l'envers audessus.

① Envers
② 5mm
③ Pour du tissu lourd
④ Point de overlock
⑤ Pour tissus légers/moyens



Placez le tissu sous le pied presseur. Tournez manuellement le volant vers l'avant jusqu'à ce que l'aiguille oscille totalement vers la gauche. Vous devez perforer le pli du tissu juste au bord.

① Point de chute d'aiguille



Cousez lentement en guidant soigneusement le tissu le long du bord du guide.

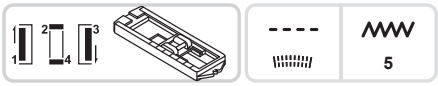
Retournez le tissu.

① Côte envers
② Endroit

Couture de boutonnières en 4 étape

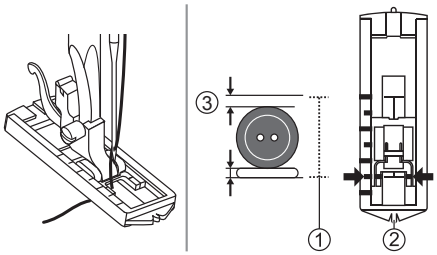
Les boutonnières peuvent être adaptées à la taille du bouton.

Pour du tissu extensible ou fin, il est recommandé d'utiliser un stabilisateur pour une meilleure couture de la boutonnière. Réduire légèrement la pression du fil supérieur pour obtenir de meilleurs résultats.



Utilisation du pied de boutonnière.

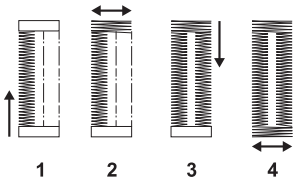
Remarque
Utiliser le même tissu du projet et effectuer un test de couture au préalable.



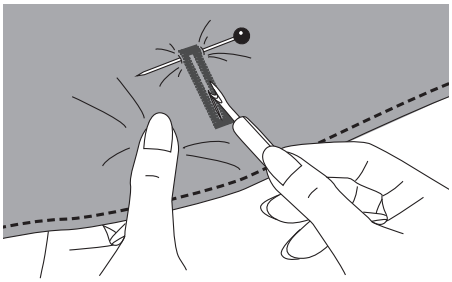
Mesurer le diamètre et l'épaisseur du bouton et ajouter 3 mm pour les renforts; marquer la taille de la boutonnière sur le tissu.

Placer le tissu sous le pied, de manière que le repère sur le pied de boutonnière soit aligné au repère de démarrage sur le tissu. Abaisser le pied, de manière que la ligne centrale de la boutonnière marquée sur le tissu soit alignée avec le centre du pied pour boutonnière.

① Longueur de la boutonnière
② Centre de pied-de-biche
③ 3mm

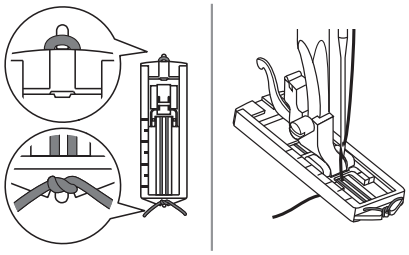


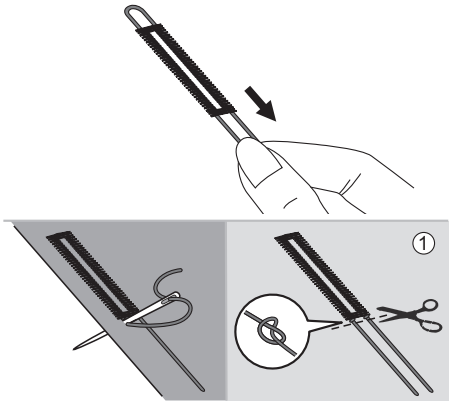
Suivre la séquence à 4 étapes en changeant d'une étape à l'autre avec le cadran de sélection de motifs. Lorsque vous passez d'une étape à une autre dans le processus de réalisation de la boutonnière, assurez que l'aiguille est relevée avant de tourner le cadran de sélection de motifs à l'étape suivante.Faire attention de ne pas coudre trop de points aux étapes 2 et 4.



Découpez le centre de la boutonnière en faisant attention de ne pas couper les points des deux côtés. Utilisez une épingle comme butoir à la fin de la forme de la boutonnière, pour ne pas continuer à découper.

Remarque
Lors de la coupe de la boutonnière avec le découseur, ne placez pas vos mains dans la direction de la découpe, sinon des blessures peuvent en résulter.





❖ Confection d’une boutonnière sur des tissus extensibles

Lors du piquage de boutonnières sur du tissu extensible, enfiler un fil épais ou un cordonnet sous le pied de boutonnière.

Fixer le pied de boutonnière. Amener les deux extrémités du cordonnet vers l'avant du pied et les insérer dans les nervures, puis les nouer temporairement à cet endroit. Abaisser le pied-de-biche et commencer à coudre.

Régler la largeur de point pour l’adapter au diamètre du cordonnet.

Une fois la couture terminée, tirer doucement le cordonnet pour éliminer tout jeu, puis couper l’excédent. Croiser le cordonnet devant l’aiguille et enfiler les extrémités du cordonnet dans une grosse aiguille, tirer sur l’envers et nouer les extrémités avant de couper ce qui est en excès.

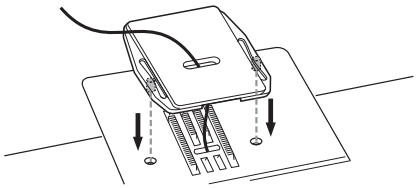
① Envers

Remarque
Il est suggéré de coudre avec un matériau stabilisateur sous le tissu.

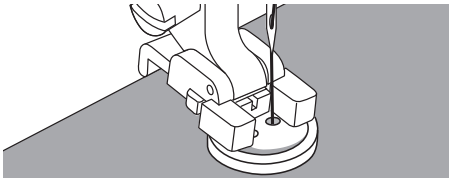
Couture des boutons

Les boutons peuvent être cousus avec la machine à coudre. Il est possible de fixer des boutons à 2 ou 4 trous.

Utilisation du pied pour pose de bouton avec la plaque de reprisage.

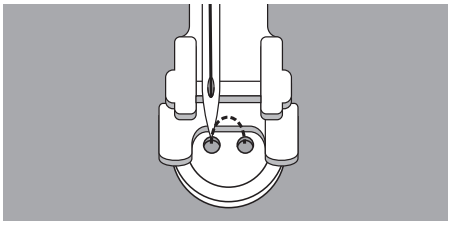


Posez la plaque de reprisage.



Mettre le travail sous le pied et placer le bouton dans la position désirée, puis abaisser le pied.

Sélectionnez le point droit et coudre quelques points de fixation.

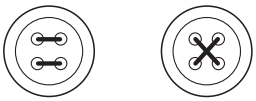


Si votre modèle de machine n'a pas le cadran de largueur de point, sélectionnez le point zigzag selon la distance des deux trous du bouton.

Si votre modèle de machine a le cadran de largueur de point, ajuster la largueur du zigzag selon la distance des deux trous du bouton.

Tournez le volant pour vérifier que l'aiguille passe correctement par les trous droite et gauche du bouton.

Coudre lentement environ dix points. Sélectionnez le point droit et coudre quelques points de fixation.



Pour les boutons avec 4 trous, passer d'abord le fil dans les deux trous avant, pousser le tissu vers l'avant, puis passer le fil dans les deux trous arrière.

Si l'on souhaite ensuite poursuivre la couture, retirer la plaque de reprisage.

Insertion de fermeture à glissière

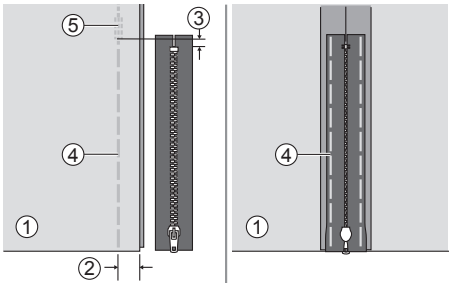
Ce pied peut être réglé pour coudre de chaque côté de la fermeture à glissière. Le bord du pied guide la fermeture à glissière pour assurer un positionnement droit.

Utilisation du pied de fermeture à glissière.

⚠ Attention

Le pied de fermeture à glissière doit être utilisé uniquement pour coudre des points droits. Il est possible que l'aiguille se rompe après avoir heurté le pied-de-biche en cas de couture avec d'autres motifs.

Pendant la couture, s'assurer que l'aiguille ne touche aucune épingle car cela pourrait la courber, voire la casser.

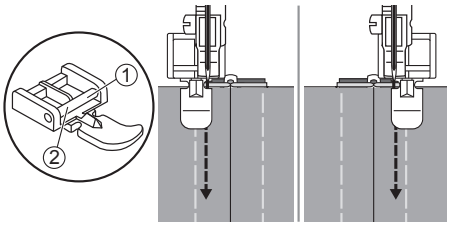


❖ Insertion d'une fermeture à glissière centrée

Mettre ensemble les côtés droits du tissu. Coudre une jointure de fond à 2 cm du bord droit de la position de butée inférieure de la fermeture à glissière. Coudre quelques points en marche arrière pour la fixation. Augmenter la longueur de point au maximum, régler la tension en dessous de 2 et faufiler la longueur restante du tissu.

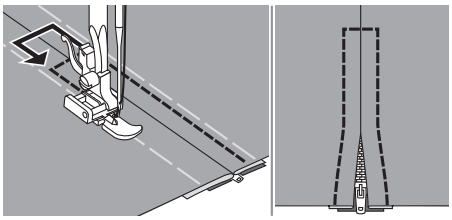
Maintenir ouvert le surplus de couture. Placer la fermeture à glissière vers le bas sur le surplus de couture avec les dents contre la ligne de couture. Faufiler la bande de fermeture à glissière en place.

① Envers
② 2cm
③ 5mm
④ Faufilage
⑤ Points en marche arrière

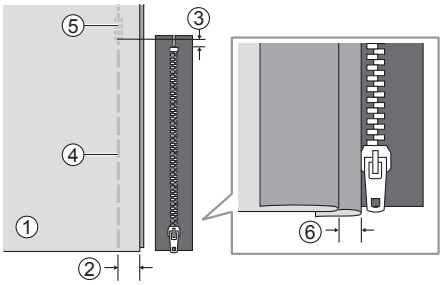


Fixer le pied-de-biche.

① Fixer l'épingle droite pour coudre le côté gauche de la fermeture à glissière.
② Fixer l'épingle gauche pour coudre le côté droit de la fermeture à glissière.



Piquage autour de la fermeture à glissière. Enlever le faufilage et appuyer.

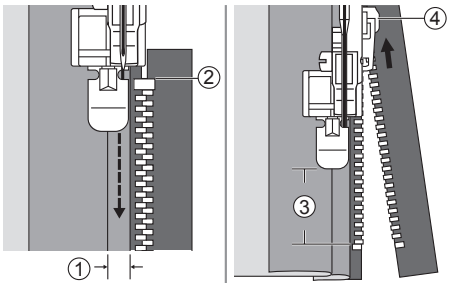


❖ Insérer une fermeture à glissière latérale

Mettre ensemble les côtés droits du tissu. Coudre une jointure de fond à 2 cm du bord droit de la position de butée inférieure de la fermeture à glissière. Coudre quelques points en marche arrière pour la fixation. Augmenter la longueur de point au maximum, régler la tension en dessous de 2 et faufiler la longueur restante du tissu.

Replier vers le surplus de couture côté gauche. Rentrer le surplus de couture pour former un pli de 3 mm.

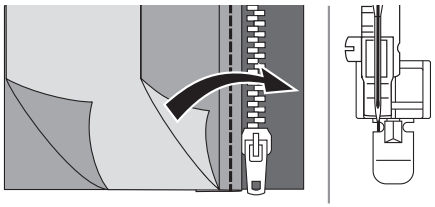
① Envers
② 2cm
③ 5mm
④ Faufilage
⑤ Points en marche arrière
⑥ 3mm



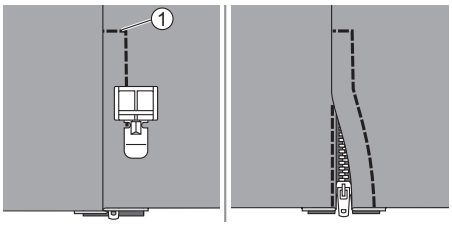
Fixer le pied-de-biche. Fixer l'épingle droite pour coudre le côté gauche de la fermeture à glissière. Coudre la fermeture à glissière sur le morceau de tissu avec les 3 mm en plus, en commençant à la fin de la fermeture à glissière.

Arrêter la machine à environ 5 cm du haut de la fermeture à glissière. Abaisser l'aiguille dans le tissu, monter le levier de pied-debiche puis ouvrir la fermeture à glissière et continuer de coudre.

① 3mm
② Extrémité de la fermeture à glissière
③ 5cm
④ Fermeture à glissière



Mettre le tissu à l’envers. Fixer l’épingle gauche pour coudre le côté droit de la fermeture à glissière.



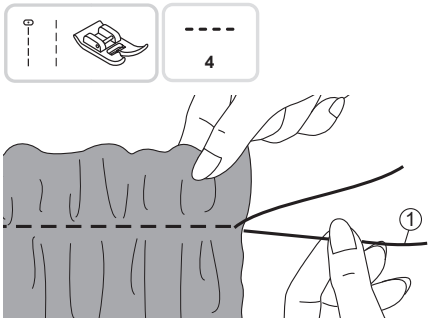
Faire un point sur l'extrémité inférieure et le côté droit de la fermeture à glissière.

① Extrémité inférieure

Arrêter la machine à environ 5 cm du haut de la fermeture à glissière. Enlever le faufilage et ouvrir la fermeture à glissière. Faire des points sur le reste de la couture.

Fronçage

Idéal pour les vêtements tout comme pour les décors de la maison. Il est optimal sur les tissus légers à moyens.



Utilisation du pied universel.

Avant de coudre, contrôler que les fils supérieur et de la bobine sont déjà sortis d’environ 5 cm afin de laisser assez d’espace pour coudre. Veuillez consulter le chapitre "Monter le fil du bas" pour de plus amples informations.

Régler la tension à moins de 2. Coudre une seule rangée (ou plusieurs rangées) de points droits.

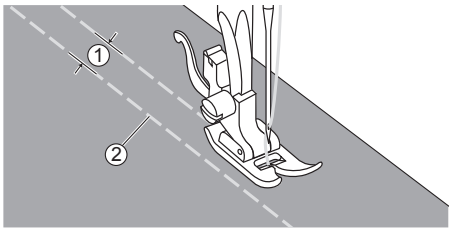
Tirer les fils de bobine et répartir les fronces uniformément. Fixer les fils à l’autre extrémité.

① Fil de la bobine

Smocking

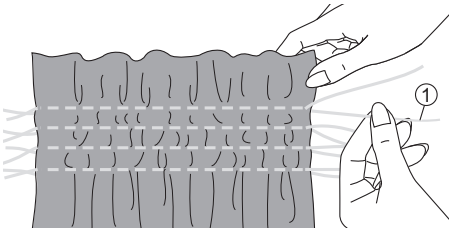
Le point décoratif créé lors de la couture ou de la broderie sur les fronces s'appelle "smocking". Il est utilisé pour décorer l'avant des chemisiers ou des manchettes. Le point de smocking ajoute de la texture et de l'élasticité au tissu.

Utilisation du pied universel.



Augmenter la longueur de point au maximum, régler la tension en dessous de 2 et faufiler des lignes de 1 cm à travers la zone à smocker.

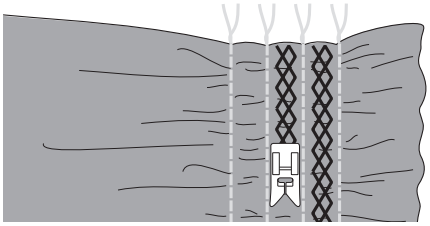
① 1cm
② Faufilage



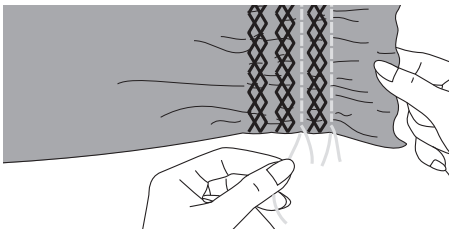
Nouer les fils sur un bord.

Tirer les fils de bobine et répartir les fronces uniformément. Fixer les fils à l'autre extrémité.

① Fil de bobine

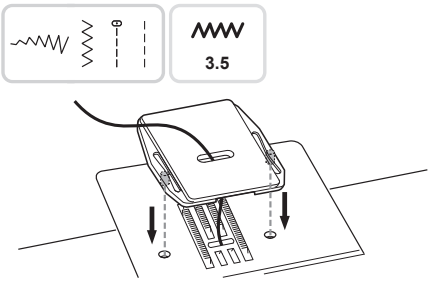


Réduire la tension, si nécessaire, et coudre des points de coupe décoratifs entre les coutures droites.



Retirer le faufilage.

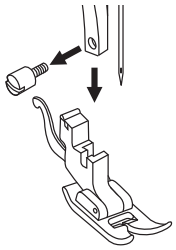
Raccommodage, broderie et monogramme en mouvement libre



❖ Préparation à la broderie et monogrammes

* Le tambour à broder n'est pas fourni avec la machine.

Posez la plaque de reprisage.

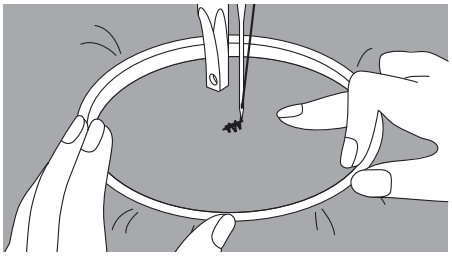


Retirer le pied-de-biche et le support du pied-de-biche.

Tirer les lettres désirées ou le dessin sur la surface du tissu.

Étirer le tissu entre le tambour de broderie aussi fermement que possible.

Positionner le tissu sous l'aiguille. S'assurer que la barre de pied-de-biche est descendue à sa position la plus basse.



Tourner le volant vers soi pour faire passer le fil de bobine à travers le tissu.Coudre quelques points de fixation au point de départ.

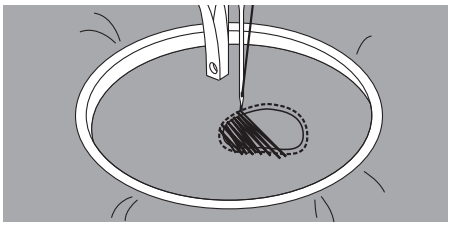
Maintenir le tambour avec le pouce et l'index des deux mains tout en appuyant sur le matériau avec le majeur et l'annulaire et en soutenant l'extérieur du tambour avec les petits doigts.

⚠ Attention

Maintenir les doigts à distance des pièces en mouvement, en particulier des aiguilles.

Remarque

Si l'on souhaite ensuite poursuivre la couture, retirer la plaque de reprisage.



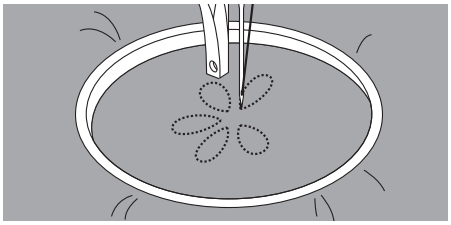
❖ Raccommodage

Coudre d'abord autour des bords du trou pour fixer les fils. Coudre sur le trou dans un mouvement constant et continu, de la gauche vers la droite.

Tourner le tissu de 1/4 et coudre la première rangée en déplaçant le tissu plus lentement sur le trou pour séparer les fils et ne pas former de grands écarts entre les fils.

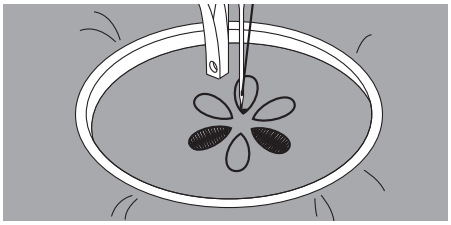
Remarque

Le raccommodage en mouvement libre s'effectue sans le système d'entraînement interne de la machine à coudre. Le mouvement du tissu est contrôlé par l'opérateur. Il est nécessaire de coordonner la vitesse de couture et le mouvement du tissu.



❖ Broderie

Piquer le long du contour du dessin en déplaçant le tambour à broder. S'assurer de maintenir une vitesse constante en cousant.



Remplir le dessin en évoluant des contours vers l'intérieur. Maintenir les points proches les uns des autres.

On obtient des points plus longs en déplaçant plus rapidement le tambour et des points plus courts en le déplaçant lentement.

Fixer avec des points de renfort à la fin du dessin.

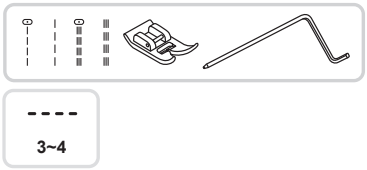
❖ Monogrammes

Coudre à une vitesse constante, en déplaçant le tambour lentement le long de la lettre.

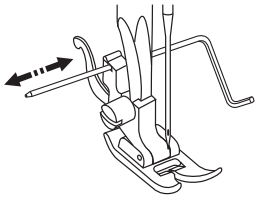
Fixer avec des points de renfort à la fin du dessin lorsque la lettre est terminée.

Piquage

Le molleton sandwich entre les couches supérieure et inférieur de tissu est appelé "piquage". La couche supérieure est habituellement formée de multiples pièces de forme géométrique de matériaux joints.

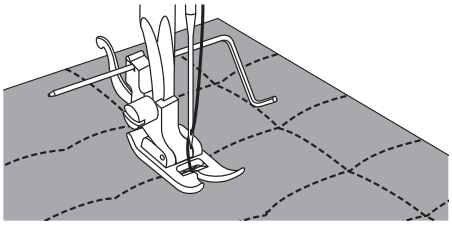


Utilisation du pied universel avec le guide de bord/de piquage.



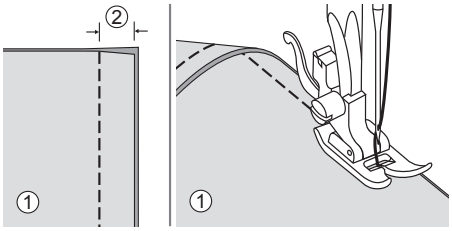
❖ Utilisation du guide de bord/de piquage

Insérer le guide de bord/de piquage dans le support du pied-de-biche comme illustré et régler l'espace à sa convenance.



Coudre la première rangée et se déplacer sur le tissu pour coudre des rangées successives avec le guide en suivant la rangée précédente de couture.

Utilisation du pied universel.



❖ Jonction des pièces de tissu

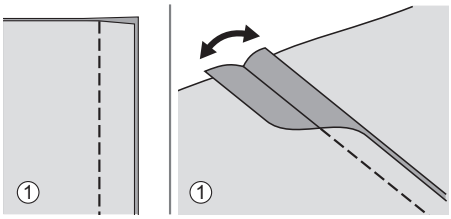
Placer les deux pièces de tissu en associant leur côté droit et coudre en utilisant le point droit.

Joindre les pièces de tissu avec un surplus de couture de 5 mm.

Coudre avec le côté du pied-de-biche aligné avec le bord du tissu.

① Envers
② 5mm

Utilisation du pied universel.

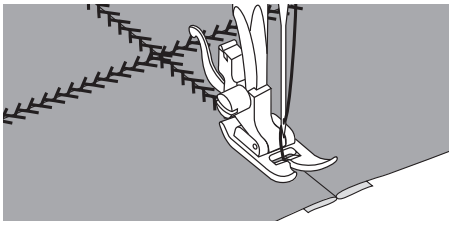


❖ Points de patchwork

Placer les deux tissus, les côtés droits l'un à côté de l'autre et coudre avec un point droit.

Ouvrez le surplus de couture et le presser à plat.

① Envers

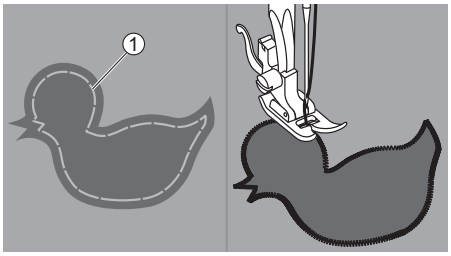


En travaillant sur l'endroit du tissu, placer le centre du pied-de-biche sur la ligne de couture des tissus joints et piquer sur la couture.

Applique

Il est possible de créer et d'appliquer une décoration en coupant une pièce de tissu différent et en lui donnant une forme.

Utilisation du pied universel.



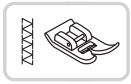
Couper le dessin d'applique et le faufiler sur le tissu. Coudre lentement le long du bord du dessin.

① Faufilage

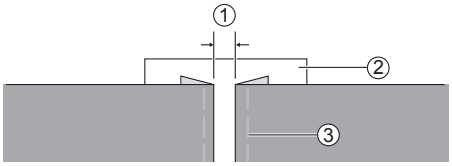
Couper le matériau en excès hors des points. S'assurer de ne couper aucun point. Enlever le faufilage.

Point de chausson

Piquer à travers une couture ouverte est appelé "point de chausson". Il est utilisé sur les chemisiers et les vêtements pour enfants. Ce point est plus décoratif lorsqu'un filetage plus épais est utilisé.

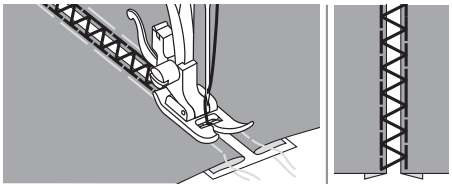


Utilisation du pied universel.



Séparer les bords pliés des pièces de tissu en laissant un espace de 4 mm et les faufiler sur un papier fin ou un stabilisateur hydrosoluble.

① 4mm
② Papier fin ou stabilisateur hydrosoluble
③ Faufilage

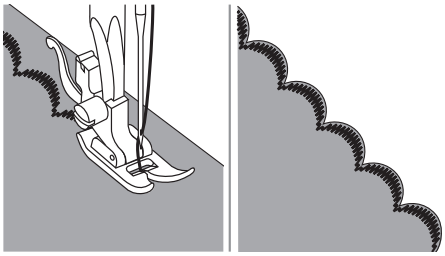


Aligner le centre du pied-de-biche sur le centre des deux pièces de tissu et commencer la couture.

Une fois la couture terminée, retirer le stabilisateur et le faufilage.

Point de feston

Le motif de vagues répété, qui ressemble à des coquillages, est appelé "feston". Il est utilisé pour décorer le col des chemises et les bords de projets de tricot.



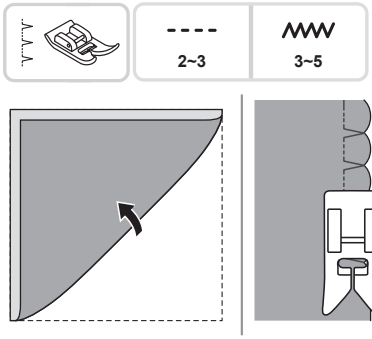
Utilisation du pied universel.

❖ Bord de feston

Faire des points le long du bord du tissu, en veillant à ne pas coudre directement sur le bord du tissu.

Pour de meilleurs résultats, appliquer de l'amidon sur le tissu et presser avec un fer chaud avant la couture.

Couper le tissu près des points en veillant à n'en couper aucun.



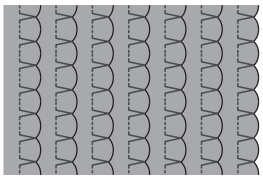
Utilisation du pied universel.

❖ Ourlet de feston

Plier le tissu endroit sur endroit. Coudre le long du bord plié comme illustré.

Couper le tissu le long de la couture en laissant un surplus de 3 mm.

Rainurer le surplus.



Retourner le tissu et pousser la couture courbée vers la surface puis la repasser.

Maintenance et dépannage

Maintenance

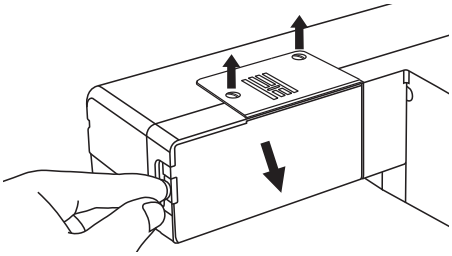
⚠ Attention

Débrancher le câble d’alimentation de la prise murale avant de procéder à une quelconque maintenance, dans le cas contraire il existe un risque de blessure ou de choc électrique.

❖ Nettoyer la surface de la machine

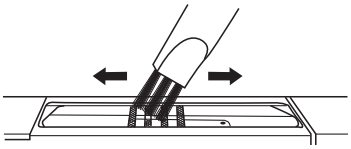
Si la surface de la machine à coudre est sale, tremper légèrement un tissu dans du détergent doux, l’essorer fermement, puis essuyer la surface. Après avoir nettoyé de cette façon, essuyer de nouveau la surface avec un chiffon sec.

Ne pas utiliser de solvants ou de détergents organiques.



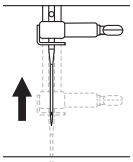
❖ Retirer la plaque à aiguille

Tournez le volant jusqu'à ce que l'aiguille soit complètement relevée. Ouvrez le couvercle à charnière avant et dévissez la vis de la plaque à aiguille avec le tournevis.



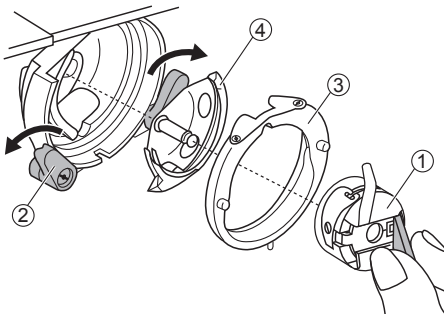
❖ Nettoyage des griffes d'entraînement

Retirez le porte-canettes et utilisez la brosse fournie pour nettoyer toute la surface.



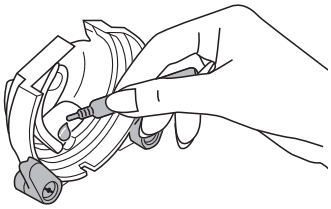
❖ Nettoyage et lubrification de la navette

Les fils et la poussière de tissu doivent être enlevés régulièrement. Quand mettez et lèvez la navette, relever l'aiguille à sa position la plus haute.

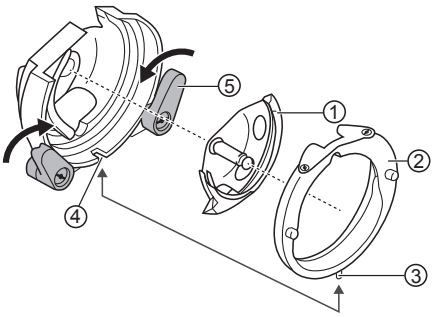


Retirez la boîte de la canette. Faites basculer les deux bras de fixation de la navette vers l'extérieur. Retirez le couvercle de la bague de roulement de la navette et la navette et nettoyez-les avec un chiffon doux.

① Boîte de la canette
② Bras d'anneau de la cage du crochet
③ Cage du crochet
④ Crochet



Lubrifiez tous les points (1-2 gouttes) avec une huile pour machines à coudre.



Replacez la navette. Fixer l 'anneau de la cage du crochet assurant que la goupille de fond insère dans l'encoche. Enclenchez les deux bras d'anneau de la cage du crochet. Insérez le boitier à canettes, la canette et remettez la plaque à aiguille à sa place.

① Crochet
② Anneau de la cage du crochet
③ Gaupille
④ Encoche
⑤ Bras d'anneau de la cage du crochet

Guide de dépannage

Avant de faire appel au SAV, contrôler au préalable dans les guides de dépannage; si le problème persiste, contacter le revendeur le plus proche ou un centre de service local.

Problème	Cause	Solution	Référence
Rupture du fil supérieur	1. La machine n'est pas correctement enfilée.	1. Renfiler le fil supérieur	11
	2. La tension du fil est excessive.	2. Réduire la tension du fil (au chiffre inférieur)	18
	3. Le fil est trop épais pour l'aiguille.	3. Choisir une aiguille plus grande.	16
	4. L'aiguille n'est pas correctement insérée.	4. Retirer et insérer de nouveau l'aiguille (côté plat vers l'arrière).	15
	5. Le fil est enroulé autour de la broche porte-bobine.	5. Retirer la bobine et enrouler de nouveau le fil sur la bobine.	11
	6. L'aiguille est endommagée.	6. Insérer une nouvelle aiguille.	15
Rupture du fil de bobine	1. Le boîtier de la bobine n'est pas inséré correctement.	1. Retirer et réinsérer le boîtier de bobine et tirer sur le fil.	10
	2. Le boîtier de la bobine est mal enfilé.	2. Contrôler la bonne position de la bobine et du boîtier de bobine.	10
Points sautés	1. L'aiguille n'est pas correctement insérée.	1. Retirer et insérer de nouveau l'aiguille (côté plat vers l'arrière).	15
	2. L'aiguille est endommagée.	2. Insérer une nouvelle aiguille.	15
	3. La mauvaise taille d'aiguille a été utilisée.	3. Choisir une aiguille qui convienne au fil.	16
	4. Le pied n'est pas correctement fixé.	4. Vérifier et le fixer correctement.	17
	5. La machine n'est pas correctement enfilée.	5. Renfiler le fil supérieur	11
L'aiguille se casse	1. L'aiguille est endommagée.	1. Insérer une nouvelle aiguille.	15
	2. L'aiguille n'est pas insérée correctement.	2. Insérer l'aiguille correctement (côté plat vers l'arrière)	15
	3. Mauvaise taille d'aiguille pour le tissu.	3. Choisir une aiguille qui convienne au fil et au tissu.	16
	4. Le mauvais pied-de-biche est installé.	4. Sélectionner le bon pied-debiche.	-
	5. La vis de fixation de l'aiguille est desserrée.	5. Utiliser un tournevis pour serrer la vis.	15
	6. Le pied-de-biche utilisé n'est pas adapté pour le type de point à coudre.	6. Fixer correctement le pied-debiche pour le type de point à coudre.	-
	7. La tension du fil supérieur est excessive.	7. Réduire la tension du fil supérieur.	18

Problème	Cause	Solution	Référence
Points lâches	1. La machine n'est pas enfilée correctement.	1. Contrôler l'enfilage et renfiler.	11
	2. Le boîtier de la bobine n'est pas enfilé correctement.	2. Enfiler le boîtier de la bobine comme illustré.	8
	3. Mauvaise combinaison aiguille/ tissu/fil.	3. La taille de l'aiguille doit être adaptée au fil et au tissu.	16
	4. La tension du fil est erronée.	4. Corriger la tension du fil.	18
Les coutures se froncent ou font des plis	1. L'aiguille est trop épaisse pour le tissu.	1. Sélectionner une taille d'aiguille correcte.	16
	2. La longueur de point est incorrecte.	2. Régler la longueur de point.	22
	3. La tension du fil est excessive.	3. Relâcher la tension du fil.	18
Plissement des coutures	1. La tension du fil de l'aiguille est excessive.	1. Relâcher la tension du fil.	18
	2. Le fil de l'aiguille n'est pas enfilé correctement.	2. Enfiler de nouveau la machine.	11
	3. L'aiguille est trop grosse pour le tissu à coudre.	3. Choisir une aiguille qui convienne au fil et au tissu.	16
	4. La longueur des points est trop longue pour le tissu.	4. Régler une longueur de point plus courte.	22
	5. Couture de tissus fins.	5. Coudre avec un matériau stabilisateur sous le tissu.	26
Les motifs sont distordus	1. Le pied-de-biche n'est pas approprié pour le motif.	1. Choisir le pied approprié.	-
	2. La tension du fil de l'aiguille est excessive.	2. Relâcher la tension du fil.	18
Le fil s'est bloqué	1. Le fil est coincé dans le crochet.	Retirer le fil supérieur et le boîtier de la bobine, tourner le volant vers l'avant et vers l'arrière, puis retirer les restes de fil.	46
	2. Le transporteur est bourré de peluches.		
La machine est bruyante	1. Des résidus pelucheux ou de l'huile se sont accumulés sur le crochet ou la barre à aiguille.	1. Nettoyer le crochet et le transporteur.	46
	2. L'aiguille est endommagée.	2. Insérer une nouvelle aiguille.	15
	3. Le fil est coincé dans le crochet.	Retirer le fil supérieur et le boîtier de la bobine, tourner le volant vers l'avant et l'arrière, puis retirer les restes de fil.	46
	4. Le transporteur est bourré de peluches.		
Points irréguliers, entraînement irrégulier	1. Fil de mauvaise qualité.	1. Choisir un fil de meilleure qualité.	16
	2. Le fil de canette est mal enfilé.	2. Enfiler le fil de canette correctement.	8
	3. Le tissu a été complètement tiré.	3. Ne pas tirer sur le tissu pendant la couture, laisser la machine s'en occupe.	-

Problème	Cause	Solution	Référence
La machine à coudre ne fonctionne pas	1. La machine n’est pas en marche.	1. Mettre la machine en marche.	4
	2. Le levier du pied-de-biche est levé.	2. Abaisser le levier du pied-de-biche.	7
	3. La machine n'est pas raccordée au courant électrique.	3. Raccorder la machine au courant électrique.	4

Ne pas jeter les appareils électriques dans les ordures ménagères, utiliser les installations de collecte séparées.

Contacter les autorités locales pour les informations concernant les systèmes de collecte disponibles.

Si les appareils électriques sont jetés dans des décharges ou des dépotoirs, des substances dangereuses peuvent s'infiltrer dans les eaux souterraines et entrer dans la chaîne alimentaire, portant ainsi atteinte à la santé et au bien-être.

Lors du remplacement de vieux appareils par des neufs, le détaillant est légalement obligé de reprendre gratuitement l'ancien appareil pour le mettre au rebut.

021K0Q0301(FR)